



Zur Erfindungs- geschichte der Partizipation

Summer School, 17. – 21. Juli 2015

Bischofsvilla, Otto-Adam-Str. 5, Konstanz

Programm

Freitag, 17. Juli 2015

- 18.30 Uhr Abendvortrag:
Partizipation zwischen Unterwerfung
und Subjektivierung
Roberto Nigro
- 20.00 Uhr Abendessen im Holly's (Nähe Bischofsvilla)

Samstag, 18. Juli 2015

- 9.15 Uhr Begrüßung
- Vorstellungen**
- 9.30 Uhr DFG-Forscherguppe „Mediale Teilhabe. Partizipation
zwischen Anspruch und Inanspruchnahme“
- 10.15 Uhr Promotionsprogramm „Kulturen der Partizipation“
und DFG-Graduiertenkolleg „Selbst-Bildungen.
Praktiken der Subjektivierung aus interdisziplinärer
und historischer Perspektive“
- 11.00 Uhr Kaffeepause

Programm

Workshop I:

Theoriegeschichte der Partizipation/Teilhabe

- 11.30 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Ricken (2013),
Alkemeyer u.a. (2015)
Thomas Alkemeyer
- 12.15 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Henkel/Roderick
(2001), Carpentier (2012)
Martin Butler
- 13.00 Uhr Mittagsimbiss
- 14.30 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Gabrys (2014)
Erich Hörl
- 15.15 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Nancy (2011)
Beate Ochsner
- 16.00 Uhr Kaffeepause
- ### **Workshop II:**
- #### **Einzelpräsentationen**
- 16.30 Uhr Relational werden – Perspektiven einer Philosophie
der Teilhabe
Lara Roszak
- 17.15 Uhr Mediale Teilhabe und Cyborgisierung:
Enno Park und Michael Chorost
Markus Spöhrer

Sonntag, 19. Juli 2015

Workshop I:

Theoriegeschichte der Partizipation/Teilhabe

9.30 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Manning (forthcoming)
Elke Bippus

10.15 Uhr Impulsreferat & Diskussion zu Butler (2014, 2011)
Kathrin Peters

11.00 Uhr Kaffeepause

Workshop II:

Einzelpräsentationen

11.30 Uhr Modi der Partizipation in der zeitgenössischen
Kunst und dem Theater
Max Glauner

12.15 Uhr Interaktives Theater und Partizipation:
Audience Response – Neue Wege der
Zuschauerpartizipation
Marcel Grissmer

Ab 13.00 Uhr Freie Verfügung

20.00 Uhr Filmabend im Astoria-Saal, Kulturzentrum Konstanz
(Zugang über die VHS Konstanz-Singen e.V., Katzgasse 7)

Programm

Montag, 20. Juli 2015

Workshop II:

Einzelpräsentationen

- 9.30 Uhr Der Anteil der Besucher*innen. Zur Performativität von
Kunstaustellungen
Beatrice Miersch
- 10.15 Uhr Zur Genese des „partizipativen Museums“ am Beispiel
des Historischen Museums Frankfurt 1972 bis Heute
Sonja Thiel
- 11.00 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr Medialität von Alltagserfahrung
Luise Stoltenberg
- 12.15 Uhr Von freien Athleten und Cash-Sportlern:
Die Fitness-Apps Freeletics und Pact als Beispiele
medialer Teilhabe an mobilen Fitness- und Leistungs-
gemeinschaften
Nikola Plohr
- 13.00 Uhr Mittagsimbiss
- 14.30 Uhr Die (Ohn)Macht des Prosumenten. Eine kritische
Betrachtung des neuen Rollenverhältnisses von
Konsument und Produzent
Kristina Kessler

- 15.15 Uhr „Do it together“: Zu einer Mikropraxis der Existenz
Sebastian Dieterich
- 16.00 Uhr Kaffeepause
- 16.30 Uhr Gefühlte Partizipation. Eine kulturwissenschaftliche
Emotionologie
Héla Hecker
- 17.15 Uhr Die (Hyper)Konnektivität der Stadt. Zur Aufrüstung
der soziotechnischen Infrastruktur durch Aller-Orten-
Sensorik
Vanessa Weber
- 20.00 Uhr Gemeinsames Abschlussessen
Hafenhalle, Hafenstraße 10, 78462 Konstanz

Dienstag, 21. Juli 2015

Abschluss

- 9.30 Uhr Zusammenfassung der Ergebnisse
Zukunftsperspektiven und Abschlussdiskussion
- 12.00 Uhr Mittagsimbiss
- 13.30 Uhr Abreise

Organisation:

Beate Ochsner und Robert Stock, DFG-Forschergruppe „Mediale Teilhabe. Partizipation zwischen Anspruch und Inanspruchnahme“,
Universität Konstanz

Martin Butler, Promotionsprogramm „Kulturen der Partizipation“,
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Ort:

Kulturwissenschaftliches Kolleg Konstanz (Bischofsvilla)

Universität Konstanz

Otto-Adam-Str. 5, 78467 Konstanz

Telefon: +49 7531 36304-10

Kontakt:

Robert Stock, Koordinator der DFG-Forschergruppe
„Mediale Teilhabe. Partizipation zwischen Anspruch und
Inanspruchnahme“, Universität Konstanz

Büro: +49 7531 88-2455

Mobil: +49 179 1364873

robert.stock@uni-konstanz.de